



## PRESSEINFORMATION - Nr. 03/2018

### „Remembering Second World War Technologies“ – Tagung im Historisch-Technischen Museum Peenemünde, 22.03.2018 – 23.03.2018

Sehr geehrte Damen und Herren,

über 70 Jahre nach dem Ende des Zweiten Weltkrieges rufen seine militär-technischen Innovationen weiterhin Faszination und Unbehagen hervor. Dazu zählen insbesondere die sogenannten „Wunderwaffen“ und ressourcenintensiven Rüstungsprojekte des nationalsozialistischen Deutschlands. Nicht nur auf die A4-Rakete („V-2“), sondern etwa auch auf das Strahlflugzeug Messerschmitt 262, den 'Tiger' Panzer oder die U-Boote des Typs XXI stützte sich die NS-Propaganda während des Krieges. Bis heute ranken sich um diese Waffen Mythen.

Den Herausforderungen und Möglichkeiten in der Ausstellungspraxis bezüglich solcher Waffentechnologien widmet sich nun eine Tagung im Historisch-Technischen Museum Peenemünde vom 22. bis 23. März 2018. **„Remembering Second World War Technologies: Museums, Exhibitions, Technological Objects, and Visitors“** bringt Wissenschaftler und Mitarbeiter aus verschiedenen Museen und Gedenkstätten zusammen, um die internationale Zusammenarbeit zu stärken.

Ein besonderes Augenmerk der Tagung liegt auf einem deutsch-amerikanischen Vergleich der Ausstellungsgeschichte der ‚V-2‘. Neben Michael J. Neufeld (National Air and Space Museum in Washington D.C.) werden Heiko Triesch (Deutsches Technikmuseum Berlin) und Jens Wehner (Militärhistorischen Museum der Bundeswehr Dresden) über die Rolle von Militärtechnologie und Exponaten aus der Luft- und Raumfahrt in ihren Ausstellungen diskutieren. Außerdem treten Stefan Hördler (KZ-Gedenkstätte Mittelbau-Dora), Laurent Thiery (Musée Bunker – La Coupole Centre d'Histoire et Planétarium 3D) und Wiesław Jeleń (Park Historyczny Blizna) in einen Dialog über die Ziele historisch-politischer Bildung an anderen historischen Orten der Entwicklung und des Einsatzes von Raketenwaffen. Daran anschließend wird ein Vergleich von Marcus Meyer (Denkort Bunker „Valentin“) und Ralf Raths (Deutsches Panzermuseum Munster) angestellt, wie mit Technikfaszination umgegangen werden kann und vor welchen Herausforderungen Einrichtungen stehen. Laut der Soziologin Hannah Fitsch (Zentrum für Interdisziplinäre Frauen- und Geschlechterforschung, TU Berlin) gilt Technikfaszination als Triebfeder jedes Technikmuseums. In ihrer Abschlusspräsentation wird sie der Frage nach ‚neutraler‘ und geschlechtsspezifischer (Kriegs-)Technikfaszination nachgehen.

Historisch-Technisches Museum Peenemünde GmbH  
Im Kraftwerk  
17449 Peenemünde

Telefon: 03 83 71-505-0  
Fax: 03 83 71-505-111  
Mail: [HTM@peenemuende.de](mailto:HTM@peenemuende.de)  
URL: [www.peenemuende.de](http://www.peenemuende.de)

Geschäftsführer: Michael Gericke  
Aufsichtsratsvorsitzender: St Sebastian Schröder  
Registergericht: Amtsgericht Stralsund  
Registernummer: HRB 7850

Sparkasse Vorpommern St.-Nr.: 084 / 126 / 00011  
SWIFT BIC: NOLADE21GRW FA Greifswald  
IBAN: DE84 1505 0500 0370 0039 00



Veranstalter und Organisatoren sind Daniel Brandau und Constanze Seifert-Hartz vom [Forschungsprojekt „Meta-Peenemünde“](#) an der Technischen Universität Braunschweig, welche in Kooperation mit dem Historisch-Technischen Museum Peenemünde die Erinnerungsgeschichte des Ortes erforschen. Wir möchten Sie herzlich zur ersten internationalen Tagung des Kooperationsprojektes einladen und bitten um ihre Voranmeldung bis zum 16. März 2018 unter: [meta-peenemuende@tu-braunschweig.de](mailto:meta-peenemuende@tu-braunschweig.de)

**Gespräche mit Presse- und Medienvertretern sind am Donnerstag, 22.03.2018, 13:00 bis 15:00 Uhr und am Freitag, 23.03.2018, ab 15:00 Uhr herzlich willkommen. Interviewpartner stehen auf Anfrage gerne zur Verfügung. Wir bitten um Verständnis, dass während der Vorträge im Tagungsraum keine Videoaufnahmen möglich sind.**

Die Konferenzsprache ist vorwiegend Englisch. Das Tagungsprogramm und weitere Informationen werden auf folgender Webseite bereitgestellt: [www.ifg-braunschweig.de/index.php?id=1739](http://www.ifg-braunschweig.de/index.php?id=1739)

Peenemünde, 27.02.2018

gez. Michael Gericke  
Geschäftsführer

Historisch-Technisches Museum Peenemünde GmbH  
Im Kraftwerk  
17449 Peenemünde

Telefon: 03 83 71-505-0  
Fax: 03 83 71-505-111  
Mail: [HTM@peenemuende.de](mailto:HTM@peenemuende.de)  
URL: [www.peenemuende.de](http://www.peenemuende.de)

Geschäftsführer: Michael Gericke  
Aufsichtsratsvorsitzender: St Sebastian Schröder  
Registergericht: Amtsgericht Stralsund  
Registernummer: HRB 7850

Sparkasse Vorpommern St.-Nr.: 084 / 126 / 00011  
SWIFT BIC: NOLADE21GRW FA Greifswald  
IBAN: DE84 1505 0500 0370 0039 00



## Remembering Second World War Technologies: Museums, Exhibitions, Technological Objects, and Visitors

Historisch-Technisches Museum Peenemünde, 22. – 23. March 2018

### Conference Venue:

Historisch-Technisches  
Museum Peenemünde  
Im Kraftwerk  
D-17449 Peenemünde

0049-38371-5050  
museum-peenemuende.de

### Organizer:

Daniel Brandau / Constanze Seifert-Hartz  
Research Projekt: „Meta-Peenemünde: Das Bild der  
rüstungstechnischen Versuchsanstalten im kulturellen Gedächtnis“

Technische Universität Braunschweig  
Institut für Geschichtswissenschaft  
Schleinitzstr. 13, D-38106 Braunschweig

[meta-peenemuende@tu-braunschweig.de](mailto:meta-peenemuende@tu-braunschweig.de)  
<https://www.ifg-braunschweig.de/metapeenemuende>

### Abstract

More than 70 years after the end of the Second World War, its innovations in military technology are still remembered with fascination and unease. Particular focal points of ambivalence have been the so-called 'Wonder Weapons' and other resource-intensive developments of Nazi Germany such as the jet fighter Messerschmitt 262, the 'Tiger' Panzer, or the A4 rocket ('V-2'). While the A4 was mass-produced at the concentration camp of Mittelbau-Dora and fired at Antwerp and London, it has also been considered a technological forerunner of both the nuclear missiles and space rockets of the Cold War era. Unease and ambivalence have often turned into discontent when these weapons were displayed in exhibitions and museums in Germany and abroad, arousing questions about how to contextualize these objects between feats of engineering and remembrance of their victims.

This conference, organized by the Research Group 'Meta-Peenemünde' (Technische Universität Braunschweig) at the Historisch-Technisches Museum Peenemünde (Germany) on 22 and 23 March 2018, brings together scholars and representatives of museums and memorials that display Second World War technologies, particularly German weapons, in the US and Europe. Its goal is to enable discussions about local and international differences in the remembrance of wartime technologies, diverging cultures of memory, and visitor expectations, as well as the challenges and opportunities encountered when restoring, displaying, and contextualizing technological objects. Participants are invited to share their experiences and didactic approaches: Has popular fascination with technology been a chance or challenge? Has a 'gender technology gap' influenced visitor expectations? How can we deal with or utilize claims of 'authenticity'? How influential is 'technological nationalism' today? The workshop aims at fostering and intensifying international cooperation between museums and institutions.

If you wish to attend this conference, please register via email by Friday, 16 March 2018:  
[meta-peenemuende@tu-braunschweig.de](mailto:meta-peenemuende@tu-braunschweig.de)

For further information visit: <https://www.ifg-braunschweig.de/index.php?id=1739>



## Remembering Second World War Technologies: Museums, Exhibitions, Technological Objects, and Visitors

Historisch-Technisches Museum Peenemünde, 22. – 23. March 2018

### Conference Program

#### Thursday, 22 March 2018

##### 10:00 Registration

11:00 Welcome and Introduction: Philipp Aumann and Christian Kehrt

##### 11:30 Panel I: Exhibiting Peenemünde

Chair: Philipp Aumann (Peenemünde)

Daniel Bandau (Braunschweig): *Technological heritage and remembrance in rural East Germany*

Constanze Seifert-Hartz (Braunschweig): *What connects us? Visitor expectations in Peenemünde*

12:30 Lunch Break

13:30 Museum Tour

15:00 Coffee Break

##### 15:30 Panel II: Technology in War Museums – The War in Museums of Technology

Chair: Christian Kehrt (Braunschweig)

Jens Wehner (Dresden): *Military Technology and Cultural History: Experiences at the Bundeswehr Military History Museum in Dresden*

Michael J. Neufeld (Washington, DC): *Exhibiting the V-2: Struggles with History in the U.S. and Germany since 1984*

Heiko Triesch (Berlin): *Present and Future: Air and Space Artifacts of World War II on Display at the Deutsches Technikmuseum in Berlin*

17:00 End

#### Friday, 23 March 2018

##### 10:00 Panel III: Remembrance and Education at Historical Sites

Chair: Constanze Seifert-Hartz (Braunschweig)

Stefan Hördler (Nordhausen): *Research and Education on Nazi Forced Labor and Crimes in the Mittelbau-Dora Concentration Camp*

Laurent Thiery (La Coupole, Pas-de-Calais): *Documentation Centre at La Coupole: Researching about 9 000 deportees of France in the Mittelbau-Dora Concentration Camp*

Wiesław Jeleń (Blizna): *Blizna: From missile testing ground to historical park*

11:30 Coffee Break

##### 12:00 Panel IV: Fascination with Technology as Chance and Challenge

Chair: Daniel Brandau (Braunschweig)

Ralf Rath (Munster): *“Clenching the Fists of Dissent”: The Transformation of the German Tank Museum*

Marcus Meyer (Bremen): *Technology Attraction, Dark Place or Memorial: The Bunker “Valentin” in Bremen-Farge*

13:00 Lunch Break

##### 13:30 Feature Presentation

Chair: Christian Kehrt (Braunschweig)

Hannah Fitsch (Berlin): *Why technology fascination is not neutral: On gendered practices in museums of technology*

14:00 Panel Discussion with Hannah Fitsch (Berlin) / Michael J. Neufeld (Washington, DC) / Christian Kehrt (Braunschweig)

15:00 End