

PRESSEINFORMATION - Nr. 09/2025

30.10.2025, 18:00 Uhr / Filmvorführung und anschließende Diskussion im Historisch-Technischen Museum Peenemünde, Großer Kinosaal, Eintritt frei, empfohlen ab 18 Jahren:

„Bernd - Operation Germanenkind“

Ein Film von Cornelius Schwalm, mit Verena Unbehaun, Matthias Rheinheimer, Sasha Weis, Mathias Znidarec, Silvina Buchbauer, Jana Zöll und Meike Droste
Produktion: Von Anfang Anders Filmproduktion & Maria Kron

Am 30. Oktober 2025 wird um 18:00 Uhr im Kinosaal des Historisch-Technischen Museums Peenemünde (HTM) der Film „**Bernd - Operation Germanenkind**“ aufgeführt. Der Film wurde teilweise im Museum gedreht und setzt sich mit der Geschichte und der Wirkung des Ortes Peenemünde auseinander. Uraufgeführt wurde er im Juli 2025 auf dem Filmfest München.

Der **Regisseur Cornelius Schwalm** sagt über seinen Film: „Bernd ist Darsteller mit besonderem Betreuungsbedarf in einem anerkannten Berliner Theaterkollektiv. Als die Gruppe mit ihrem Stück über eine Wunderwaffe der Nazis ausgerechnet nach Peenemünde reist, eskaliert die Situation – denn der ausgegrenzte Bernd interessiert sich zunehmend für die Errungenschaften des Dritten Reichs.“

Der Film behandelt Themen wie Inklusion und Ausgrenzung, Identifikation mit der Geschichte, Machtmissbrauch und Ermächtigung, Eskalation der Gewalt. Das Museum stellte sein Gebäude und seine Ausstellungen zur Verfügung, damit die Künstler experimentell eine persönliche Stellungnahme zum Ort und seiner Geschichte entwickeln und durch das Medium Film zum Nachdenken über die musealen Inhalte anregen. Wie dieser Anspruch gelungen ist, reflektieren die Filmemacher, Experten und das Publikum im Anschluss an die Aufführung.

Im Podium diskutieren **Cornelius Schwalm**, **Prof. Robert Bramkamp** von der Hochschule für bildende Künste Hamburg, **Prof. Dr. Oliver Plessow** vom Historischen Institut der Universität Rostock, und **Dr. Philipp Aumann**, Kurator des HTM Peenemünde.

Der Regisseur und einige Darsteller werden persönlich auf die Fragen antworten und Einblicke in die Entstehung und die künstlerischen Herausforderungen des Films geben. Dazu Schwalm: „Wir zwingen das Publikum, sich fortlaufend selbst zu befragen: Wo endet Toleranz? Was macht es so schwer, andere Meinungen zu ertragen? Wo liegt vielleicht unser aller Anteil an der gesellschaftlichen Spaltung? Für mich ist es wichtig, in unserer schwierigen Zeit Filme zu machen, die zu Diskussionen anregen, anstatt im allgemeinen Konsens auf der Stelle zu treten...“

Programm:

18.00 Uhr: Vorführung des Films „Bernd – Operation Germanenkind“

19.30 Uhr: Podiumsdiskussion und Fragen aus dem Publikum
Moderation: **Dr. Philipp Aumann** (HTM Peenemünde)

Prof. Robert Bramkamp (Hochschule für bildende Künste Hamburg):
Kommentar zum künstlerischen Wert des Films und zur Darstellung
Peenemündes aus filmwissenschaftlicher Perspektive

Prof. Dr. Oliver Plessow (Didaktik der Geschichte an der Universität Rostock):
Kommentar zum Wert des Films für die Erinnerung an Nationalsozialismus und
Zweiten Weltkrieg

Weitere Informationen zum Film finden Sie unter: www.bernd-operationgermanenkind.de

Der Eintritt ist frei, empfohlen ab 18 Jahren.

gez. A. Radohs

Historisch-Technisches Museum Peenemünde GmbH
Im Kraftwerk
17449 Peenemünde

Telefon: 03 83 71-505-0
Fax: 03 83 71-505-111
Mail: HTM@peenemuende.de
URL: www.peenemuende.de

Geschäftsführerin: Anne Radohs
Aufsichtsratsvorsitzende: Staatssekretärin Susanne Bowen
Registergericht: Amtsgericht Stralsund
Registernummer: HRB 7850

Sparkasse Vorpommern St.-Nr.: 084 / 126 / 00011
SWIFT BIC: NOLADE21GRW FA Greifswald
IBAN: DE84 1505 0500 0370 0039 00

42. FILMFEST
MÜNCHEN 25

BERND

Operation Germanenkind



Drehbuch & Regie CORNELIUS SCHWALM

Mit VERENA UNBEHAUN · MATTHIAS RHEINHEIMER · SILVINA BUCHBAUER · MATHIAS ZNIDAREC · SASHA WEIS · MICHAEL BENTHIN · JANA ZÖLL · MEIKE DROSTE ·
PRINCE KUHLMANN · PASCAL LALO · SUSE WÄCHTER · MILENA DREISSIG · ANDREAS LUST · ALI BERBER · CHRISTIAN KOERNER und vielen anderen
Bildgestaltung UTE FREUND · YANNICK HASSE · Kostümbild TANJA JESEK · Szenenbild SUSANNE FÜLLER · Maske NINA KÖNIG · SFX-Maske OLIVER SCHWARZ
Musik PHILIPP HAAGEN · Grafik & Malerei MIRJA ENGELHARDT · Tongestaltung NIKLAS KAMMERTÖNS · Tonmeister:innen PHILLIP LEHNER · IRMA HEINIG · Montage KAI WIDO MEYER
Produzenten MAX GLECHINSKI · JEAN-PIERRE MEYER-GEHRKE · TORSTEN WICHNER · Koproduzent:innen CORNELIUS SCHWALM · CLARISSA GEORGI · KAI WIDO MEYER

EINE VON ANFANG ANDERS FILMPRODUKTION in Koproduktion mit MARIA KRON

anfang
anders
Filmproduktion

Maria KRON
Produktion

FILMSERVICE
MECKLENBURG-
VORPOMMERN

NEU
TON
BLN

25p

FAHRDIENST
Jessica
der freundlicher Fahrdienst

GETRÄNKELAND
ERFRISCHEND ANDERS
DIE GETRÄNKE
KÖNNER

DESIGN
WOLFF & KREUTZ
DESIGN & KREUTZ